



OFFICINE DELLA CULTURA

CONTRATTO DI LAVORO AUTONOMO PROFESSIONALE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO DI DIREZIONE ARTISTICA DELLE ATTIVITÀ DI PRODUZIONE MUSICALE/TEATRALE

tra

Massimo Ferri nato a Arezzo il 02/07/64, C.F. FRRMSM64L02A390P, rappresentante legale della società **OFFICINE DELLA CULTURA s.c.**, CF./P.IVA 02028990519, codice SDI M5UXCR1, con sede legale in Via Trasimeno 16 – 52100 Arezzo, d'ora innanzi indicata come **ODC** o **Committente** o **Cooperativa**

e

Enrico Fink nato a Firenze il 4/9/1969, C.F. FNKNRC69P04D612H, d'ora innanzi indicato come **Incaricato**

PREMESSO CHE

- ODC intende sviluppare la propria attività creativa di produzione musicale e di teatro musicale, nell'ambito del riconoscimento da parte della Regione Toscana come "Residenza Artistica Culturale" e da parte del Ministero della Cultura FNSV come Complesso Strumentale – Art 21;
- ODC intende avvalersi delle competenze e delle capacità professionali del proprio socio Enrico Fink in qualità di Direttore Artistico di tale attività;
- Enrico Fink, socio della Cooperativa ODC, possiede le competenze e le capacità professionali per assumere tale incarico, che svolge con continuità per conto di ODC dal 2010.

SI CONVIENE QUANTO SEGUE

Art. 1) Conferimento dell'incarico

L'incarico si configura come rapporto di lavoro autonomo professionale, disciplinato dalle disposizioni di legge in materia.

L'incaricato, contestualmente alla sottoscrizione del presente atto, dichiara di trovarsi nelle condizioni giuridiche per l'accettazione dell'incarico, per l'assunzione del quale non sussistono condizioni di conflitto di interesse né cause di incompatibilità.

Officine della Cultura

Via Trasimeno, 16 – 52100 Arezzo

tel 0575 27961 fax 0575 409319

www.officinedellacultura.org – info@officinedellacultura.org

PI 02028990519

Art 2) Obblighi dell'incaricato

L'incaricato si impegna a prestare la propria opera, in accordo con il CDA della cooperativa, per l'espletamento dei compiti connessi al ruolo di Direzione Artistica in particolare, a titolo di esempio:

- collaborare alla definizione dell'identità artistica/culturale delle produzioni ODC;
- collaborare alla definizione dei programmi annuali dell'attività di produzione creativa, per quanto riguarda concerti e spettacoli di teatro musicale;
- proporre e valutare proposte di collaborazione con artisti (autori, registi, musicisti, attori...) da coinvolgere nelle produzioni, nel rispetto dei budget individuati dalla Direzione della cooperativa;
- rendersi disponibile per riunioni, in presenza o da remoto, con artisti, autori, registi, co-produttori;
- rendersi disponibile per interviste con gli organi di informazione e collaborare per iniziative promozionali relative all'attività di produzione di ODC
- rendersi disponibile, qualora richiesto, per la composizione di musiche originali per le produzioni di teatro musicale e gli arrangiamenti per l'Orchestra Multietnica di Arezzo. Attività per la quale sarà concordato di volta in volta un compenso aggiuntivo rispetto a quanto concordato per la Direzione Artistica.

Art. 3) Obblighi del committente e Compenso

Il committente, per la prestazione di Direzione Artistica così come precedentemente descritta, corrisponderà all'Incaricato la somma di Euro 4.000,00 da corrispondere a seguito di emissione di regolare fattura con cadenza trimestrale. Oltre al suddetto compenso, Il committente corrisponderà all'Incaricato i rimborsi delle spese relative a eventuali trasferte, viaggio, vitto e alloggio sostenute per l'espletamento delle proprie funzioni.

Oltre al compenso sopra indicato per l'incarico di Direzione Artistica, l'Incaricato potrà ricevere da ODC altri compensi, concordati di volta in volta per le proprie prestazioni da musicista o da compositore/arrangiatore.

Il committente si impegna a definire in tempo utile, i budget da mettere a disposizione per la preparazione/allestimento di nuovi repertori e spettacoli di teatro musicale.

Art 4) caratteristiche del lavoro autonomo

Le parti dichiarano espressamente che il presente contratto non assumerà, in nessun caso, i caratteri del lavoro subordinato, poiché si riconosce all'incaricato il diritto di programmare e gestire in autonomia ogni sua funzione.

L'Incaricato potrà avvalersi, per lo svolgimento delle proprie funzioni, anche dei locali e delle attrezzature del committente, pur lavorando in autonomia e senza vincoli di orario e di tempi fatta salva la necessità che l'attività venga concordata e coordinata con la Direzione della Cooperativa.

Art. 5) Durata e risoluzione del contratto

Il presente contratto ha la durata di anni tre a partire dal 1 gennaio 2025 e scadrà il 31 dicembre 2027, senza che si operi alcun meccanismo di rinnovo automatico.

Le parti convengono che il presente contratto potrà essere risolto dal Committente, mediante comunicazione scritta da inviarsi con lettera raccomandata AR o tramite pec, nel caso in cui l'Incaricato sia inadempiente alle obbligazioni di cui all'Art 2. In tale caso sarà interrotto il pagamento del compenso a partire dal trimestre in corso.



L'incaricato ha la facoltà di recedere anticipatamente dal presente contratto con un preavviso di sei mesi, da comunicare alla controparte tramite raccomandata AR oppure tramite pec. In caso di recesso anticipato, all'Incaricato spetteranno le somme maturate fino al momento dell'interruzione della collaborazione.

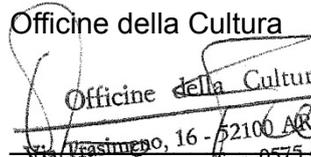
Art. 6) Ogni eventuale modifica del presente contratto sarà considerata valida ed efficace solo se effettuata per iscritto e sottoscritta da entrambe le parti.

Art. 7) Le parti dichiarano di nominare come competente il Foro di Arezzo come sede dell'arbitrato.

Letto, confermato e sottoscritto

Arezzo, li 01/01/2025

Il Committente
Officine della Cultura


~~Officine della Cultura~~
~~Via /Prasimeno, 16 - 52100 AREZZO~~
~~Tel. 0575.27961 - Fax 0575.409319~~
~~P. IVA 02028990519~~

L'Incaricato
Enrico Fink