

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Stefania Sandroni
Indirizzo	... omissis ...
Telefono	... omissis ...
E-mail	... omissis ...
Nazionalità	Italiana
Data di nascita	... omissis ...
Codice fiscale	... omissis ...

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date	dal 2005 a oggi
Nome e indirizzo del datore di lavoro	Officine della Cultura (per il periodo 2005/2009: Officine del Mondo viaggi e Cultura) via Trasimeno 16 52100 Arezzo
Tipo di azienda o settore	Società Cooperativa a. r. l.
Tipo di impiego	Contratto tempo indeterminato dal 2015 settore cultura, socio fondatore dal 2010, Consigliere d'Amministrazione dal 2013
Principali mansioni e responsabilità	Direttore Organizzativo Amministratrice di compagnia Direttore di Sala e coordinamento servizi Teatri Gestione Biglietterie e vendite per Eventi e Teatri Pratiche SIAE e exEnpals Gestione personale Direttore Organizzativo dei seguenti teatri (gestiti da Officine della Cultura): <ul style="list-style-type: none">- Teatro Verdi (Monte San Savino – AR) dal 2010 a oggi- Teatro Rosini (Lucignano – AR) dal 2010 a oggi- Teatro Mario Spina (Castiglion Fiorentino – AR) dal 2015 a 2018 Direttore Organizzativo dei seguenti festival/eventi (organizzati da Officine della Cultura) dal 2010 a oggi: <ul style="list-style-type: none">- Toscana Gospel Festival- Festival delle Musiche- Cortona Mix Festival- Festival MANN – Museo Archeologico di Napoli- Smart Festival Amministratrice di compagnia, Segreteria di produzione <ul style="list-style-type: none">- Attività musicale/teatrale della compagnia Officine della Cultura Direttore di Sala, Coordinamento del personale, Gestione pratiche SIAE, gestione casse per organizzatori terzi e rapporti con le compagnie: <ul style="list-style-type: none">- Teatro Pietro Aretino di Arezzo dal 2007 al 2012- Teatro Mecenate di Arezzo dal 2011 a 2015- Teatro Petrarca di Arezzo dal 2015 a oggi Operatore Progetti Europei capofila Officine della Cultura 2015/16: <ul style="list-style-type: none">- Attività di monitoraggio, report amministrativi, visione qualità del prodotto per Progetto Europeo Erasmus+ The Backstage 2014-2-IT03-KA205-0050020

Date **dal 2010 a oggi**
Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Orchestra Multietnica di Arezzo**
via Trasimeno 16
Arezzo
Tipo di azienda o settore Associazione di volontariato
Tipo di impiego **Mediatore culturale/Organizzatrice**
Principali mansioni e responsabilità Rapporti con le comunità straniere del territorio per l'individuazione e il coinvolgimento di musicisti. Organizzatrice Orchestra Multietnica di Arezzo.

Date **dal 2010 a oggi**
Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione Rete Teatrale Aretina**
via Trasimeno 16
Arezzo
Tipo di azienda o settore Associazione
Tipo di impiego **Collaborazione occasionale**
Principali mansioni e responsabilità Formatore teatrale

Date **settembre 2002 - settembre 2003**
Nome e indirizzo del datore di lavoro **ARCI N.A. – Servizio Civile**
Corso Italia 205
Arezzo.
Tipo di azienda o settore Associazione di Promozione Sociale
Tipo di impiego **OPERATRICE MUSEALE – ARCHIVISTA. Volontaria Servizio Civile**
Principali mansioni e responsabilità

- riordino e schedatura presso Archivi Aggregati della Provincia di Arezzo.
- operatrice presso Museo Comunale di Lucignano / Ufficio Turistico di Lucignano

Altre esperienze lavorative

- dal 2000 fino ad oggi collaborazione occasionale con gruppi musicali e etichette musicali per vendita di merchandising e Tour Manager;
- dal 2003 fino a 2009: Presidente fondatore e operatore dell'Associazione Culturale no profit 'Cantiere Culture' (principalmente progettista dell'Associazione, animatore e operatore nelle scuole elementari con progetti sui beni culturali, operatrice nei musei della Provincia di Arezzo)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Date **maggio 2022**
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione OASI Consulting, Arezzo
Principali materie Aggiornamento Addetto alla prevenzione e lotta antincendio in aziende a rischio alto
Qualifica conseguita **Addetto Antincendio**

Date	aprile 2022
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Formit C.A.T. Arezzo
Principali materie	Aggiornamento Primo soccorso
Qualifica conseguita	Addetto al pronto soccorso in aziende di gruppo B e C
Date	gennaio 2018 – giugno 2018
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Corso di formazione interna Officine della Cultura gestito da Agenzia formativa Formatica
Principali materie	Audience Development – Controllo di Gestione – Diritti e doveri dei lavoratori dello spettacolo – Produrre e distribuire uno spettacolo dal vivo
Qualifica conseguita	Aggiornamento Direttore Organizzativo
Date	16 febbraio 2018
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Agenzia formativa Formatica
Principali materie	Sicurezza sui luoghi di lavoro per i settori della classe di rischio basso
Qualifica conseguita	Addetto alla sicurezza sui luoghi di lavoro
Date	19 aprile 2018
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Comando Provinciale Vigili del Fuoco di Arezzo
Principali materie	Addetto alla prevenzione e lotta antincendio in aziende a rischio alto
Qualifica conseguita	Addetto Antincendio
Date	dal 2008 al 2010
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	ETI (Ente Teatrale Italiano)- CTE e Regione Toscana
Principali materie	Progetto Sipario Aperto - Formazione del pubblico adulto e del pubblico scolastico
Qualifica conseguita	operatore
Date	novembre 2004- settembre 2005
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	600 ore: 420 ore teoria – 180 ore stage Corso di aggiornamento per "Organizzatore di eventi, manifestazioni e mostre", organizzato dalla Agenzia Formativa Electra convenzionato con la Provincia di Arezzo.
Principali materie	Studio degli elementi normativi legati all'organizzazione di eventi; leggere e costruire un budget, normativa di riferimento; essere in grado di gestire dal punto di vista amministrativo ed economico l'organizzazione di un evento; tecniche di ricerca di mercato, tecniche di comunicazione, marketing e web-marketing; organizzazione di un evento: logistica per l'organizzazione di un evento, promozione di eventi e manifestazioni; progettazione e aggiornamento di un portale web. Stage di 180 ore presso Eventi Music Pool – Firenze in particolare logistica/organizzazione spettacoli musicali presso Fabbrica Europa maggio 2005, Stazione Leopolda - Firenze
	Organizzatore di eventi e manifestazioni.

Date	15 ottobre 2004 – 27 novembre 2004 (56 ore)
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Arci Nuova Associazione Corso Italia, 205 Arezzo
Principali materie	Gestione dei progetti di spettacolo, marketing, normativa nazionale e regionale musica e spettacolo, project management, Contrattualistica e diritto d'autore, normativa sulla sicurezza nei luoghi di spettacolo.
Qualifica conseguita	Operatore culturale. Responsabile – Coordinatore di associazioni che operano nell'ambito dello spettacolo

Date	1989 - 1996
Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione	Liceo Scientifico Antonio da Sangallo Montepulciano (SI)
Principali materie	
Qualifica conseguita	Maturità scientifica

**CAPACITÀ E COMPETENZE
PERSONALI**

MADRELINGUA **Italiano**

ALTRE LINGUE

Capacità di lettura	Buona
Capacità di scrittura	sufficiente
Capacità di espressione orale	insufficiente

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

Ottima conoscenza informatica di base: sistema operativo Windows, principali browser e programmi di posta elettronica, Open Office, Microsoft Office.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ACQUISITE**

- Gestione Biglietteria Eventi/Stagioni Teatrali;
- Gestione pratiche SIAE e ENPALS;
- Gestione delle risorse umane;
- Direzione di Sala Teatri
- Organizzazione Eventi/Stagioni Teatrali;
- Segreteria di produzione;
- Project Manager;
- Tour Manager, Road Manager
- Amministratrice di Compagnia
- Animazione e didattica nelle scuole elementari con percorsi socio-educativi e didattica/formazione teatrale.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI E TRATTI
CARATTERIALI**

Predisposizione naturale al contatto con il pubblico, ai rapporti interpersonali e a lavorare in équipe.

Grazie alle esperienze fatte sia a livello formativo che professionale ho affinato le mie doti comunicative e organizzative, il mio spirito di osservazione e la mia capacità di prendere decisioni ed esprimere valutazioni.

PATENTE

B - Automunita

ULTERIORI INFORMAZIONI

Su richiesta possono essere fornite ulteriori referenze.

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum sono esatte e veritiere

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel curriculum vitae ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 e del GDPR (Regolamento UE 2016/679)

Aggiornamento: marzo 2022