



# ROMANÒ SIMCHÀ festa ebraica rom

**Alexian e i suoi figli**

**Enrico Fink**

*e i solisti della*

**Orchestra Multietnica di Arezzo**

*con*

**Enrico Fink** *voce, flauto*

**Alexian Santino Spinelli** *fisarmonica*

**i Solisti dell'Orchestra Multietnica di Arezzo**

**Luca Baldini** *basso, contrabbasso*

**Massimiliano Dragoni** *percussioni, salterio*

**Massimo Ferri** *chitarra, bouzouki, Cümbüş*

**Gianni Micheli** *clarinetti*

**Alexian group**

**Gennaro Spinelli** *violino*

**Giulia Spinelli** *violoncello*

**Evedise Spinelli** *arpa*

**Marco Vignale** *tromba*

**Giuliana Bottegoni** *voce*

Mondi musicali che s'incontrano, tradizioni a confronto, contaminazioni timbriche e armoniche di due culture che più volte nella storia hanno incrociato il proprio cammino e che in Romanò Simchà dialogano sul palcoscenico dando vita a nuove strutture musicali.

Il mondo musicale Rom rappresentato da Alexian Santino Spinelli, dalle sue composizioni, dalla sua storia familiare, dal suo carisma e dalla sua inconfondibile fisarmonica, incontrano in questa festa ebraica rom il mondo musicale ebraico italiano veicolato da una delle sue voci principali, Enrico Fink, con il suo eclettismo musicale e la preziosa ricerca di canti capaci di raccontare la lunga storia di interazione e scambio della musica ebraica con le tradizioni popolari e colte italiane, pur mantenendo un'identità e un carattere tutto proprio. Mondi storicamente vitali che, in questa occasione, si arricchiscono degli spunti e dell'impegno civile e sociale, oltreché musicale, dell'Orchestra Multietnica di Arezzo, impegnata da anni nel racconto dell'Italia delle mille culture, delle minoranze e delle differenze da valorizzare, nelle piazze, nei teatri e nelle scuole.

Una festa unica, un concerto che vuole rappresentare un momento storico prezioso, in cui le barriere costruiscono ponti, la palizzate sentieri e le tavole si trasformano in luoghi di convivio e di racconto. Che Romanò Simchà abbia inizio!

**ROMANÒ SIMCHÀ** ha debuttato il **27 gennaio 2020** al **Mandela Forum** davanti a 7.000 studenti, in occasione del *Giorno della Memoria*.



Foto: Sara Ligutti



produzioni  
stagione

2 0 2 0  
2 0 2 1

**Officine della Cultura**

via Trasimeno, 16 - 52100 Arezzo

tel. 0575 27961

info@officinedellacultura.org

www.officinedellacultura.org

con il contributo della

REGIONE  
TOSCANA



**contatti**

**Officine della Cultura**

tel. 0575 27961

luca@officinedellacultura.org

# ROMANÒ SIMCHÀ festa ebraica rom



**Santino Spinelli** in arte **Alexian** è un Rom italiano residente a Lanciano in Abruzzo. È nato a Pietrasanta (LU) il 21.07.1964, da Gennaro e Giulia Spinelli, ultimo di sei figli (cinque sorelle). È musicista compositore, cantautore, insegnante, poeta, saggista. Ha due lauree una in Lingue e Letterature Straniere Moderne e l'altra in Musicologia, entrambe conseguite all'Università degli Studi di Bologna. Con il suo gruppo, l'Alexian group, tiene numerosi concerti di musica romani in Italia e all'estero. Nel 2003 viene nominato dall'International Romani Union ambasciatore dell'arte e della cultura romani nel mondo, la sua poesia "Auschwitz" orna a Berlino, nei pressi del Bundestag, il monumento dedicato alla memoria del genocidio di Sinti e Rom durante il nazismo, inaugurato il 24 ottobre 2012 alla presenza del capo di Stato tedesco e di Angela Merkel, dal 5 ottobre 2018 orna anche il primo Monumento in Italia dedicato al Samudaripen dei Rom e Sinti sito presso il Parco delle Memorie di Lanciano (CH). Nel corso della sua carriera ha suonato per tre papi: Papa Giovanni Paolo II, Papa Benedetto XVI e Papa Francesco. Nel 2016 ha ricevuto la Cittadinanza Onoraria del Comune di Laterza (TA).



Ricercatore e musicista, **Enrico Fink** è di ritorno dalla sua sesta tournée americana e da una lunga stagione teatrale in cui ha diretto l'Orchestra Multietnica di Arezzo, su sue composizioni originali, per "Occident Express" il nuovo spettacolo scritto da Stefano Massini e interpretato da Ottavia Piccolo. Le composizioni sono raccolte in un CD per l'etichetta Materiali Sonori (Occident Express - 2019). Nato a Firenze il 4/9/1969, ha sempre vissuto e studiato a Firenze tranne che per due brevi periodi passati negli Stati Uniti, a New York e a Berkeley. Dopo una laurea in Fisica ha scelto di fare il musicista incidendo il suo primo CD di materiale ebraico con l'Orchestra Regionale Toscana. È stato nella compagnia di Moni Ovadia per gli spettacoli "Tewje un Mir" e "Il violinista sul tetto". Nel primo trimestre 2020 è all'università di Oxford per far parte di un gruppo di studi internazionali sulla musica ebraica in Europa fra il XVI e il XVIII secolo. Dirige dalla sua fondazione l'Orchestra Multietnica di Arezzo, un organico di trenta musicisti provenienti da 13 diversi paesi.



Cultura e musica significano pluralità, confronto e mescolanza. È il principio ispiratore del progetto che oltre dieci anni fa ha portato alla costituzione dell'**Orchestra Multietnica di Arezzo**, insieme a quanto culture e tradizioni hanno in comune: sapori, ritmi e suoni. L'OMA, prodotta da Officine della Cultura, ha pubblicato quattro cd: **Animameticcia** (2009 Maxresearch / Officine della Cultura - Premio Suoni di Confine per l'attività Live del MEI 2010), **Portosantagostino** (2013 Officine della Cultura / Materiali Sonori Associated), **Occident Express** (2018 Materiali Sonori / Officine della Cultura) e **Culture contro la paura** (2019 Officine della Cultura / Materiali Sonori Associated).



produzioni  
stagione  
2020  
2021

## Officine della Cultura

via Trasimeno, 16 - 52100 Arezzo  
tel. 0575 27961  
info@officinedellacultura.org  
www.officinedellacultura.org

con il contributo della



## booking

Officine della Cultura  
tel. 0575 27961

luca@officinedellacultura.org